

STJERNE- verdenen



Juni 1986



Værgudene smilte strålende til Stjernens gedigne PR-fremstøt på Grünerløkkadagen den 14. juni. Ettersom temperaturen steg, syntes simultan-giver Knut Helmers at det ble vel meget av det gode, men slapp dog ikke mer enn to remiser og ett tap på 40 partier!

SJAKKLUBBEN STJERNEN, Seilduksgt. 11, 0553 Oslo 5. Tlf. 351903.
Åpen hverdager fra kl. 19.00, lørdager kl. 11.00 - 13.30. I
juni-juli-august kun tirsd., torsd. og lørd.

STJERNEVERDENEN er klubbens medlemsblad. Redaktør er
Petter Stigar, Kr. Auberts v. 14, 0751 Oslo 7.

HARRY ORIENTERER:

Av vårens aktiviteter kan nevnes vår- og korttidsturnering, samt noen 10minutters-turneringer. Sammen med Brugata Sjakklubb og NSFU ble Påskesjakkfestivalen avviklet. Klubbens lokaler har også vært åstedet for NM for videregående skoler og stikkampen for deltagelse i juniorverdensmesterskapet som skal arrangeres i Norge.

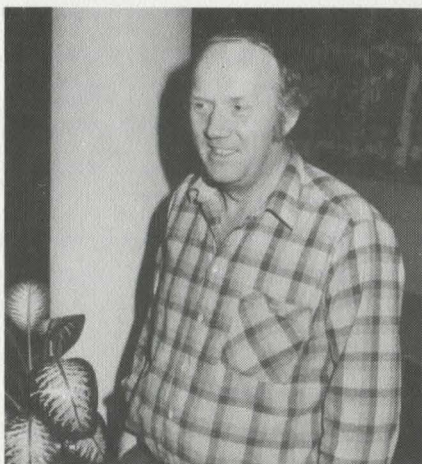
I forbindelse med Påskefestivalen vil vi få takke alle som stilte opp og hjalp til. En særlig takk til Leif Gulliksen som turneringsmedhjelper i Grand Prix-turneringen, og ikke å forglemme Asta Kvinge, Mary Klingen og Kari Lepperød. Disse gjorde en kjempeinnsats under vanskelige forhold. Tusen Takk.

Til høsten starter korttidsturneringer tirsdag 2/9 og torsdag 5/9. Klubbmesterskapet begynner tirsdag 23/9 og torsdag 25/9 med vanlig betenkningstid 40 trekk på 2 timer, deretter 20 trekk pr. time. Lysjakkmesterskapet går tirsdag 2/12 og torsdag 4/12. Ved mindre god deltagelse vil klassene bli slått sammen, men premieringen blir klassevis.

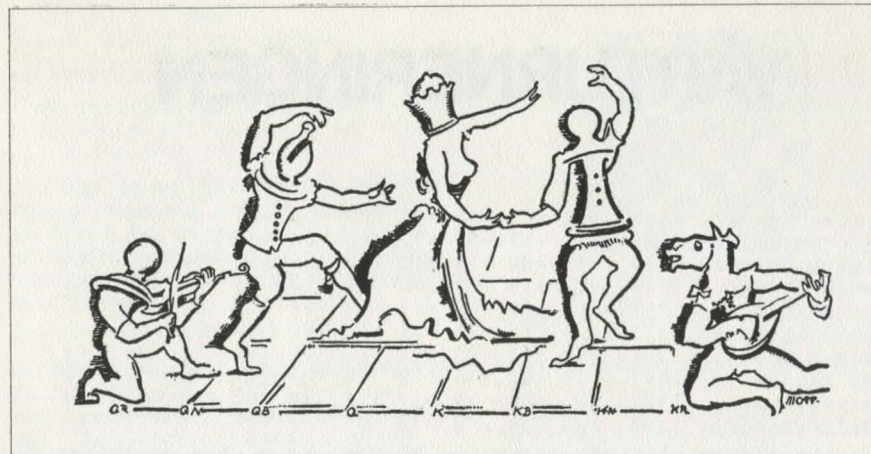
"Nå lakker det fort mot høsten så grå,
da gjelder det for sjakkvenner å stå på."



Harry Hansen, sittende ved siden av Asta Kvinge, var selv en av påskefestivalens bærebjelker.



Leif Gulliksen slapper av i selskap med ukjent potteplante.



Til klubbens medlemmer

Som påtroppende formann takker jeg for tilliten dere har vist. Jeg håper og tror at klubben går gode tider imøte, men det avhenger ikke minst av dere.

Et viktig moment i den anledning er at vi må prøve å øke medlems-tallet. Vi må særlig ta oss bedre av mulige nye medlemmer som stikker innom klubben. Jeg har selv møtt opp som ukjent i flere sjakkklubber i landet, og mottagelsen har vært så som så de fleste steder. Til hvert enkelt medlem i klubben vil jeg si at ser dere "nykommere", så ta dere av dem. Spill sjakk med dem, fortell om klubbens virksomhet

og oppfordre dem til å bli med i klubbturneringer. Den første mottagelsen vil ofte avgjøre om de begynner i klubben eller ikke.

Ellers vil turneringsvirksomheten i klubben fortsette som før. Vi kommer til å arrangere noen medlemsaftener i året som kommer. Programmet er enda ikke fastlagt, men vi satser på å få gode spillere til å holde foredrag, gjennomgå partier, spille simultan o.l. Vi vil sende skriftlig beskjed til alle medlemmene i klubben om turneringer og andre arrangementer.

Vel møtt til høsten!

Morten Løken

Morten Løken

AV INNHOLDET I DETTE NUMMER: Vårturneringen s. 4 Sjakk-eremitten s. 8 Østlandsserien s. 10 Parti fra påskefestivalen s. 12 Diverse turneringer s. 14

VÅRTURNERINGEN

M+1+2

1	Petter Stigar	2283	+12	+17	+02	+07	+11	+05	+08	=06	=03	8
2	Sjur Nørve	2086	+13	+11	-01	+12	+07	+04	+09	=05	+08	7½
3	Sverre Solberg	1586	-10	=08	=14	-15	+18	+06	+12	+16	=01	5½
4	Dag H Larsen	1919	-17	+15	+18	=16	=05	-02	=14	+11	+07	5½
5	Ole S Knudsen	1962	+15	+09	-07	+11	=04	-01	-13	=02	+12	5
6	Ole J Gyldenås	2011	-11	-12	+15	+14	+10	-03	=07	=01	+09	5
7	Arne H Bøe	1906	=09	+14	+05	-01	-02	=08	=06	+10	-04	4½
8	Odd Flater	2047	=14	=03	-11	+18	+16	=07	-01	+13	-02	4½
9	Mary Kligen	1697	=07	-05	=13	=17	+12	+10	-02	+14	-06	4½
10	Leif Kverndal	1788	+03	=18	-12	+13	-06	-09	+15	-07	+17	4½

11 Ole Lepperød 4 12 Reidar Johansen 3½ (40) 13 Bjarte Steinkjer 3½ (33,5) 14 Kjell Juul 3½ (33) 15 Terje Hoff 3½ (32,5) 16 Svein Karl- sen 3½ (30) 17 Leif Andersen 3 18 Jan Sandnes 1

Litt statistikk

Sammenligner man deltagerlistene i årets vårtturnering og fjor-årets klubbmesterskap, synes det som om vi for tiden har en sta- bil og fast kjerne av turne- ringsdeltagere. Denne utgjør imidlertid mindre enn halvparten av antall registrerte medlemmer! I klubbmesterskapet fant vi 20 spillere fordelt på klasse M, 1 og 2, og 37 i klasse 3 og 4. Tilsammen var det altså 57 del- tagere. Årets vårtturnering møn- stret 18 spillere i klasse M, 1 og 2 og 36 i 3 og 4. Det totale antall: 54. I begge evenementer deltok 4 spillere med adgang til forbundets mesterklasse.

Det kan nesten se ut som om man må utvide eller legge om deler av det eksisterende turnerings- tilbud! Muligens skulle man merke seg Tom Johanssens inn- legg i NSB 1/86, hvor NSFs turneringssjef antyder at et mer variert turneringsmønster (handicaptturneringer, cupturne- ringer, tematurneringer, lyn- sjakkaruseller osv. osv.) kan bidra til å løse klubbens ge- nerelle rekrutteringsproblem. Slike idéer har utvilsomt meget for seg, forutsatt at de som

fremdeles måtte ha interesse av å spille "seriøs" sjakk fort- satt får mulighet til det. (I våre dager er denne forutset- ning dessverre ingen selvfølge- het. Akk ja.)

Favorittseier

Men nå til den aktuelle turne- ring! Redaktøren var ratingfavo- ritt, og gikk imål - vel uten å overbevise - et hestehode foran Sjur Nørve, av en eller annen grunn den eneste som maktet å ta opp kampen. Man kunne ventet seg konkurranse fra Gyldenås og ikke minst fra Flater, den gamle landslagskjempe. Disse fikk imidlertid lite til, og måtte se opptil flere spillere foran seg, deriblant overraskelsesmannen Sverre Solberg. Solberg vant kl. 3 i høstens klubbmesterskap, og kunne her - riktignok med en smule gli - notere et nytt, flott resultat.

En spiller som ikke syntes syn- derlig plaget av gli, var deri- mot Arne Hugo Bøe, som imidler- tid spilte iderik sjakk som til tider også var god. Her et hel- støpt posisjonsparti fra 3. run- de:

Hvit: Arne H Bøe
Svart: Ole Scott Knudsen

SICILIANSK, Najdorf

1 e4 c5 2 Sf3 d6 3 d4 cxd4 4
Sxd4 Sf6 5 Sc3 a6 6 Le2 e5 7 Sb3
Le7 8 0-0 0-0 9 Le3

Det har ingen hast med å utvikle denne løperen, som nå muligens må bruke to trekk på å ta igjen på f4 hvis svart bytter. Teorien beskjeftiger seg ikke alvorlig med andre trekk enn 9 a4.

9 - Le6 10 f4 Dc7 11 Sd5!?

En kjent vending, som redaksjon- en bekjent ikke tidligere har vært benyttet i denne stilling- en. Tidligere praksis kjenner bl.a. 11 a4 exf4 12 Txf4?! Sc6 13 Ld3 Se5 14 Sd4 Tae8 med bedre spill for svart! (Najdorf - Olafsson, Amsterdam 1954.)

11 - Lxd5 12 exd5 Sbd7 13 c4
exf4 14 Txf4 Tfe8 15 Df1 Lf8 16
Ld4 Se5 17 Tc1 Sg6 18 Tf5 Se4 19
Ld3 Sc5 20 Lb1

(Se diagram neste spalte)

20 - Te7?

En lærerik feil. Påkrevet var 20



- Sxb3! 21 axb3, hvoretter Se5 og g6 står på svarts program. Scott Knudsen måtte imidlertid tatt stilling til 21 - a5 som lammer hvits dronningfløy, men som også kunne vise seg å utgjøre en alvorlig svekkelse.

21 Sd2!

Hvit burde ikke fått lov til å beholde denne springeren, som nå blir den avgjørende faktor i kongegangrepet. På toppen av det hele forærer svart med springer- plasseringen på c5 hvit et tempo i offensiven på dronningfløyen.

21 - b6 22 b4 Sd7 23 Se4 Tae8 24 Sg5 Sde5 25 c5 bxc5 26 bxc5 Da7 27 Dd1 Tc7 28 c6

3+4

1	Thomas Barth	1530	+30	=20	+08	+10	+11	+02	+04	+07	-03	7½
2	Leif Gulliksen	1379	=04	+22	+03	+16	+05	-01	+10	+06	=08	7
3	Svein E Ruud		+07	+33	-02	+22	+25	+06	-05	+09	+01	7
4	Karl P Sørvang		=02	+24	=06	+09	=10	+05	-01	+11	+13	6½
5	Sylvia Johnsen	1443	+14	+07	+09	+11	-02	-04	+03	+12	-06	6
6	Niels Anthonisen	1487	+28	=21	=04	+08	+19	-03	+12	-02	+05	6
7	Per Warendorph	1543	-03	-05	+15	+18	+31	+19	+28	-01	+09	6
8	Dreng Moi		+18	+36	-01	-06	=23	+20	+21	+22	=02	6
9	Viggo Andersen	1566	+21	+17	-05	-04	+24	+11	+14	-03	-07	5
10	Anders Nyheim	1430	+29	+25	+19	-01	=04	+14	-02	-13	=15	5
11	Tomm Y Gulliksen	1567	+15	+31	+12	-05	-01	-09	+23	-04	+21	5
12	Frank R Olsen	1276	+13	+26	-11	-19	+20	+21	-06	-05	two	5
13	Olav Grande		-12	+32	-25	-27	+34	+17	+24	+10	-04	5
14	José Guson	1081	-05	=29	+31	=21	+27	-10	-09	+19	+26	5
15	Arne Edgard	1173	-11	=23	-07	+34	+22	+32	=19	=26	=10	5
16	Ivar Schmidt		-26	+35	+27	-02	-21	+23	+32	+25	+31	5
17	Mats Bergstrøm		+33	-09	-21	-23	+35	-13	+29	+31	+27	5
18	Trygve Lindsjørn	1465	-08	+30	-24	-07	-26	+35	+36	+w0	+23	5

19 Frank Larsson 4½ 20 Jørn Sande 4½ 21 Elling Lundesgaard 4 22 Geir Dahle 4 23 Arne Albertsen 4 24 John O Birkeland 4 25 Karl Cla- es 4 26 Jan A Nvaas 4 27 Hans O Paulsen 4 28 Erling Holmen 4 29 Tor Eie 4 30 Ian Harknes 3½ 31 Rune Kverneng 3 32 Heidi Larsen 3 33 Johannes Ugland 3 34 Steinar Engebretsen 1½ 35 Harald Rudlang 1 36 Helene Chr. Jensen 0

Dermed er det forbi med svart, som imidlertid burde ha kunnet yte mer motstand fra sin riktignok lite misunnelsesverdige stilling. Bøe foretar nå eksekusjonen uten å skjelve på hånden:

28 - Db8 29 Dh5 h6 30 Sxf7! Txf7 31 Txf7 Kxf7 32 Lxe5 Txe5 33 Lxg6+ Kg8 34 Lf7+ Kh8 35 Df3 Te7 36 Le6 Tc7 37 Tf1 Le7 38 Df7 Lf6 39 Dg6 Df8 40 Kh1 Db8

og samtidig: 1 - 0

Hva som imidlertid synes å hindre Bøe i å nå større høyder, er hans relativt høye kollapsfrekvens, men selv hans bukker er som regel severdige:

Hvit: Arne H Bøe
Svart: Sjur Nørve

PRØYSSISK

1 e4 e5 2 Sf3 Sc6 3 Lc4 Sf6 4 d4 exd4 5 0-0 Sxe4 6 Te1 d5 7 Lxd5 Dxd5 8 Sc3 Da5 9 Sxe4 Le6 10 Seg5 0-0-0 11 Sxe6 fxe6 12 Txe6 Df5!?

Et relativt utforsket alternativ til det vanlige 12 - Ld6 13 Lg5 Tde8/f8 14 De2 Kd7 osv.

13 De2 h6 14 Sh4?!

Svart har på snedig vis tatt felter fra hvits løper. Kritisk synes nå 14 Ld2! Dxc2! 15 Tc1 Dxb2! 16 Texc6 bxc6 17 De6+ Kb8 med veldige forviklinger. Svart har plassert dronningen på et strategisk "usunt" men taktisk sjanserikt felt (sammenlign f5 med det "riktigere" h5), og spilllets logikk tvinger ham derfor til å snappe bønder. Forsøker svart å spille rolig med f. eks. 14 - Ld6, kan han etter 15 Te4 neppe regne med å få oppnært i e-linja.

Bøes trekk har den ulempe at svart direkte kan utligne og vel så det med 14 - d3! 15 cxd3 Dxd3 16 Dxd3 Txd3. Imidlertid:

14 - Dd5? 15 Sg6 d3

Det er sannsynlig at svart utsatte dette fremstøtet med tanke på muligheten 16 cxd3 Sd4. Hvit

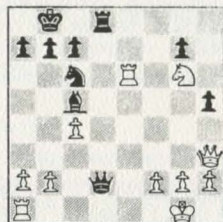
har dog et enkelt og sterkt svar:

16 Dg4! h5 17 Dh3 Kb8 18 c4??

Forsiktighet var påkrevet! Teksttrekket taper forsert, og 18 Sxh8 var heller ikke bra. Riktignok blir svart lurt etter 18 - d2? 19 Lxd2 Dxd2 20 Dxh5!! , men etter 18 - dxc2! står hvit overfor uløselige problemer, selvom han har et tårn i overvekt. Men etter det enkle 18 cxd3! går svart tunge tider imøte. 18 - Dxd3 19 Dxd3 Txd3 20 Lg5! taper straks, og det aggressive 18 - Sd4 straffes hardt med 19 Te5 Dd6 20 Lg5 Tc8 21 Dxc8+! Kxc8 22 Te8+ Kd7 23 Td8+ Kc6 24 Txd6+ Lxd6 25 Sxh8.

18 - d2 19 Lxd2 Dxd2 20 Sxh8 Lc5 21 Sg6

Det var ingen hjelp i det artistiske 21 Df5 Sd4 22 Dxc5 Sxe6 23 Dxh5. Etter 23 - Sf4 er den kommende sjakk på e2 dødelig.



21 - Dxb2! 22 Tf1?

En bukk, men det er vanskelig å tenke seg at hvits stilling er holdbar etter 22 Tae1 Lxf2+ 23 Kh1 Lxe1 24 Txe1 Dxa2.

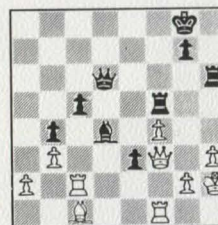
22 - Dxf2+! 0 - 1

En annen spiller å merke seg er Reidar Johansen, hvis partiopplegg sjelden baserer seg på de subtile finesser. Johansens brikker kjenner i prinsippet kun én bevegelsesretning, nemlig: fremover. Imidlertid er mannen livsfarlig når han får opp en trykkstilling. Selv en solid spiller som Gyldenås knakk da Johansen tok tak, presset og klemte til:

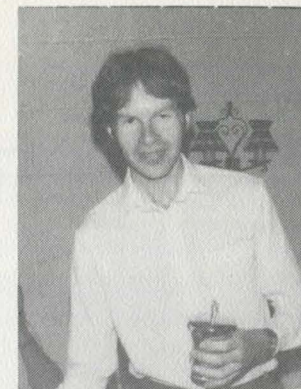
Hvit: Ole Jørn Gyldenås
Svart: Reidar Johansen

Mottatt dronninggambit

1 d4 d5 2 c4 dxc4 3 Sc3 e5 4 d5 c6 5 e4 Lc5 6 Lxc4 Sf6 7 Sf3 b5 8 Ld3 Lg4 9 0-0 0-0 10 Lg5 b4 11 Sa4 Ld4 12 h3 Lxf3 13 Dxf3 c5 14 Tac1 Sbd7 15 b3 a6 16 Kh1 Dc7 17 De2 Dd6 18 Sb2 Sb6 19 Sc4 Sxc4 20 Lxc4 h6 21 Ld2 Sd7 22 Ld3 Tae8 23 Tc2 f5 24 exf5 e4 25 Lxa6 Txf5 26 Lb5 Te7 27 Dg4 Df6 28 Lxd7 Txd7 29 Lxh6 Txd5 30 Lc1 Tde5 31 De2 e3 32 f3 Th5 33 Lb2 De6 34 Kh2 Dd6 35 f4 Tef5 36 Df3 Th6 37 Lc1



37 - Txf4 38 Dxf4 Le5 39 Lxe3 g5 40 Dxe5 Dxe5+ 41 Lf4 gxf4 42 Tf3 Td6 43 Kf2 Td4 44 g3 fxa3+ 45 Txc3+ Kh7 46 Tfg2 Td3 47 h4 Kh6



Arne Hugo Bøe får som regel fart på sakene, på en eller annen måte.

48 Kh3 Df5+ 49 Kh2 Td4 50 Th3 De5+ 51 Kg1 Df4 52 Thg3 Td1+ 53 Kh2 Kh5 54 Tc2 Kxh4 0 - 1

Partier fra de lavere klasser har dessverre ikke vært å oppdrive, først og fremst fordi ingen har gidde å samle inn/levere inn blåkopiene. MEN DET ER INGEN SOM HAR SENDT INN SINE PRODUKTER TIL STJERNEVERDENEN HELLER. Det er riktig TRIST, er det.

RESULTATER KLASSEVIS:

- KLASSE MESTER: 1 Petter Stigar 8 2 Sjur Nørve 7½ 3 Ole J Gyldenås 5 4 Odd Flater 4½
- KLASSE 1 : 1 Dag H Larsen 5½ 2 Ole Scott Knudsen 5 3 Arne H Bøe 4½ 4 Reidar Johansen 3½
- KLASSE 2 : 1 Sverre Solberg 5½ 2 Mary Klinge 4½ 3 Leif Kverndal 4½ 4 Ole Lepperød 4 5 Bjarte Steinkjer 3½ 6 Kjell Juul 3½ 7 Terje Hoff 3½ 8 Svein Karlsen 3½ 9 Leif Andersen 3 10 Jan Sandnes 1
- KLASSE 3 : 1 Thomas Barth 7 2 Svein E Ruud 7 3 Sylvia Johnsen 6 4 Niels Anthonisen 6 5 Per Warendorph 6 6 Viggo Andersen 5 7 Anders Nyheim 5 8 Tomm Y Gulliksen 5 10 Arne Albertsen 5
- KLASSE 4 : 1 Leif Gulliksen 7 2 Karl P Sørvang 6½ 3 Dreng Moi 6 4 Frank Olsen 5 5 Olav Grande 5 6 José Guzon 5 7 Arne Edgard 5 8 Ivar Schmidt 5 9 Mats Bergstrøm 5 10 Frank Larsson 4½ 11 Jørn Sande 4½ 12 Elling Lundesgaard 4 13 Geir Dale 4 14 John O Birkeland 4 15 Karl Claes 4 16 Jan A Nyaas 4 17 Hans O Paulsen 4 18 Erling Holmen 4 19 Tor Eie 4 20 Jan Harknes 3½ 21 Rune Kverneng 3 22 Heidi Larsen 3 23 Johannes Ugland 3 24 Steinar Engebretsen 1½ 25 Harald Rudlang 1 26 Helene Jensen 0

DEN HYGGELIGE

SJAKK- EREMITTEN!



Ovenstående karakteristikk av den vel ikke ukjente herren på bildet stammer fra John-Arne Storhaug, journalist i Lofotposten som lørdag 8. mars brakte et helsides oppslag med ingen ringere enn Johan Andreassen.

Det er rimeligvis smått stell med sjakkmiljøet i Lofoten, men eremitten i havgapet er dog ikke mer ensom enn at han har kunnet bidra til Bodøs seier i Nordlandsmesterskapet!

Rapportene vet forøvrig å fortelle at den pensjonerte in-kassosjef trives utmerket (".. med fru Anne, trekkspill, koselig hus og en haug med kryssordoppgaver. Og for all del: Sjakkbrettet med brikkene på." Sit. Lofotposten.) på sitt nye oppholdssted, og det gleder oss å høre, selvom vi neppe skulle hatt noe imot å beholde ham i klubben. Imidlertid bøter han på sitt beklagelige fravær med et hyggelig brev:

Gravermark 1/2-86

Herr sjakkredaktør.

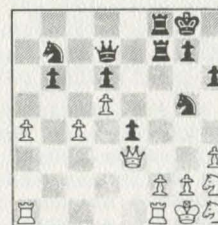
Først hjertelig takk for at du har sørget for å få Stjerneverdenen ut igjen. Det er særdeles hyggelig å se at noen forstår betydningen av et medlemsblad. Arbeidet var jo også meget smukt utført.

Du etterlyser stoff, og derfor sender jeg vedlagte parti-slutt fra Arbeidermesterskapet på Ham-ar 1939, dengang jeg var ung og



Vi kan bare takke og bukke. Her følger den flotte partiavslutningen med kommentarer av Andre Fossum:

Stensrud



Andreassen

Svart ved trekket spiller nå:

1 - Sc5

Truer a-bonden og innleder en avgjørende kombinasjon. Hvit aner ingen fare og spiller på a-linjen.

2 a5 bxa5 3 Txa5

Hvit deplasserer tårnet og a-linjen blir uten betydning.

3 - Tf3!!

Et kraftig trekk som fullstendig lammer hvits kongestilling. F.eks. 4 De2 så følger 4 - Txf3! (Mindre sterkt er 4 - Dxf3), som truer Txf2 etterfulgt av Sf3+, exf3 og Dg4. På 4 Dd4 følger 4 - Txf3 5 Tfa1 Txf2 6 Ta7 Txf2+ 7 Kf1 Tg1+ 8 Kxg1 (Hvis Ke2 så Dg4+ osv.) 8 - Sf3+ og Dg4+ eller h3+ og vinner. Hvis gxf3 følger Sxh3+, Sf4+ og Dh3. Hvis D ofres på f4 kan hvit ikke parere truslen Th4. I partiet fulgte: 4 Sxf3 exf3

radikal. Nå er jeg bare ung. Stillingen innbyr jo til de helt store bravader, og min motstander H. Stensrud fra Sjakklubben Odin tok da også fint vare på sjansen. Det er herlig å tape når man blir i den grad over-spilt. I samme sjakkspalte vil du finne en elegant miniatyr som jeg tror litt mindre øvede spillere i klubben vil ha glede av.

Med hilsen Johan Andreassen

Det beste. Truer med å slå på h3. Hvis 5 Kh2 så fxcg og Tf3 osv. Springerer står godt på c5. hindrer alle damesjaker.

5 h4 Dg4 6 Sg3 Dxh4

Sterkere med S+.

7 Tfa1

Forsent.

7 - Sh3+ 8 Kf1 fxcg+ 9 Kxg2 Txf2 Txf2+!! 10 Dxf2 Sxf2 11 Kxf2 Dxc4 og hvit ga opp.

En interessant avslutning med mange fengslende pointer.

Og miniatyren Andreassen nevnte, finner man på s. 11.

(forts. fra s. 15)

vi kan like gjerne se i øynene at vår juniorstamme kvantitativt er temmelig tynn. Og dette er ikke bare alvorlig; på sikt er det direkte livstruende for klubblivet.

Stjernens fremtid ligger i juniorarbeidet, og klubben burde se det som sin oppgave å bidra til å bygge opp miljøer særlig på de omkringliggende skoler, hvorfra de ivrigste små etterhvert kan slippes løs i klubben. Her må man sørge for at de pedagogiske krefter fortsetter å virke. På den måten vil man kunne skape et juniormiljø som drives frem av sin egen tyngde. I første omgang trengs en håndfull ildsjeler og et par ryddige organisatorhoder. Hvem melder seg?



ØSTLANDS-SERIEN

1 Brugata	9	6	3	0	15	37
2 OSS I	9	7	1	1	15	36½
3 OSS II	9	5	3	1	13	34
4 Hamar	9	5	1	3	11	31
5 Tempo	9	4	3	2	11	30
6 Asker	9	2	5	2	9	28½
7 STJERNEN	9	3	1	5	7	25
8 Drammen	9	2	2	5	6	23
9 ASKO	9	1	1	7	3	15½
10 Løten	9	0	0	9	0	9½

I årene 1979-1983 var Stjernen fast deltager i NM-finalene, og i 1982 gikk vi endog av med seieren i østlandsserien! Men allerede to år senere befant Stjernen seg i akutt nedrykningsfare. Denne har heldigvis ikke bekymret oss de to siste årene, nok først og fremst fordi 1.divisjon er blitt utvidet til å omfatte 10 lag. Og den 7.plassen vi synes å ha fått fast abonnement på, er således i det minste utenfor nedrykningssonen.

Dog glansfull kan sesongens innsats neppe kalles. La oss kaste et blikk på enkeltresultatene:

- 1) Drammen - Stjernen 2½ - 3½
- 2) ASKO - Stjernen 1½ - 4½
- 3) Stjernen - Brugata 2 - 4
- 4) OSS I - Stjernen 4½ - 1½
- 5) Stjernen - Asker 3 - 3
- 6) Hamar - Stjernen 4 - 2
- 7) Stjernen - Løten 5½ - ½
- 8) OSS II - Stjernen 5½ - ½
- 9) Stjernen - Tempo 2½ - 3½

3. divisjon, avd. C

1 Nittedal	6	330	9	15½
2 STJERNEN II	6	411	9	14
3 Fr.stad I	6	312	7	13
4 Sjakkam. I	6	222	6	11½
5 Asker II	6	123	4	10
6 ASKO II	6	123	4	10
7 Moss II	6	033	3	10

4. divisjon, avd. B

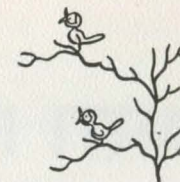
1 Myrvoll	6	510	11	18½
2 STJERNEN III	6	402	8	15½
3 Nesodden I	6	321	8	15
4 SK 1911	6	402	8	14½
5 Halden II	6	204	4	10½
6 As II	6	105	2	5½
7 Marker	6	015	1	4½

4. divisjon, avd. D

1 Gjøvik II	5	500	10	14½
2 Strømmen II	5	401	8	13
3 Trysil	5	203	4	11½
4 Løten II	5	203	4	10½
5 Eidsvoll II	5	104	2	6½
6 STJERNEN IV	5	104	2	4

Hva skyldes denne tingenes be-
drøvelige tilstand? Toppsspillerne er for tiden lite interessert i serielaget (Heiberg er den strålende unntagelse), og dertil synes laget i alminnelighet preget av en viss mangel på motivasjon. Et innbitt kjempende lag hadde ikke tapt for Brugata og Hamar, og hadde ikke latt Asker slippe unna med uavgjort. Når man ikke klarer å utnytte den smule medvind man får, blir naturligvis uttellingen deretter.

For vårt 1.divisjonslag er det lite håp, såfremt det ikke av et våknende toppsjakkmiljø vokser frem et aktivt arbeidende lag under en kyndig treners hånd. Samtidig er det nødvendig at arbeidet på grunnplanet intensiveres, slik at vårt toppsjikt kan tilføres friskt blod. Skjer ikke dette, skal vi om to år få problemer med å hevde oss mot Løten!



SMAPLUKK....

♔ Stjerneverdenens gratulasjoner går denne gang til Sylvia Johnsen, fersk norgesmester for jenter, og Per Omtvedt. Sistnevnte tok nylig sitt tredje oslomesterskap - på rad!

♔ Årets påskesjakkfestival ble arrangert av NSFU, Stjernen og Brugata i fellesskap. Den omfattet en kadeturnering (vunnet av Øyvind Sørlie), en juniorturnering (vunnet av Rune Djurhuus etter stikkamp med Fredrik Dahl. Denne ble forøvrig spilt i Stjernens lokaler.) og en stormesterturnering med følgende sluttresultat: 1 IM Jonathan Tisdall, Brugata 6½ 2 IM Leif Øgaard, Brugata 6 3 IM Knut J Helmers, Stjernen 6 4 Berge Østenstad, Asker 5½ 5 GM Yrjö Rantanen, Finland 5½ 6 GM Lars Karlsson, Sverige 5 7 GM Juan Manuel Bellon, Spania 4 8 Petter Stigar, Stjernen 3 9 Johan Ingbrandt, Sverige 2 10 Pål Ole Liabøtrø, OSS 1½. Se forøvrig referat i NSB og s. 12 i dette nummer.

♔ Vi fikk overhodet ingen respons på julekonkurransen i forrige nummer, men bringer for ordens skyld løsningene:
1) 1 De1+! Txe1 2 g3# (Ståhlberg - Becker 1946)
2) 1 Dh5+! Sxh5 2 fxe6++ Kg6 3 Lc2+ Kg5 4 Tf5+ Kg6 5 Tf6++ Kg5 6 Tg6+ Kh4 7 Te4+ Sf4 8 Txf4+ Kh5 9 g3! fulgt av 10 Th4# (Aljechin - Prat, 1931)
3) 1 Lb6! Dxb6 2 Dh4+ med snarlig matt, uansett hva svart setter imellom på f6. (Talj - NN)
4) 1 De4! (Odd Flater 1956)
5) Konstruert stilling som forekommer i en rekke lærebøker. Det angis gjerne 1 Txe5! Txe5 2 g3! f4? 3 g4! med hvit vinst, men svart holder remis med 2 - Kg6 3 Lxe5 Kh5 fulgt av 4 - Kg4 og 5 - f4.

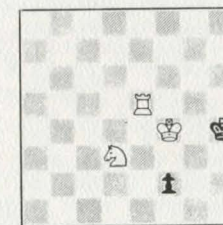
6) 1 f6 Tg8 2 fxe7 Txg7+ 3 Kh3 Th7+ 4 Kg3 Tg7+ 5 Kf2 Tf7+ 6 Tf4!! Txf4+ 7 Ke3 Tf1 8 Ke2! og vinner. ("Schacknytt" brukte denne studien i sin julekonkurranse 1977, men oppga aldri forfatterens navn. Dårlig gjort..)

♔ Vi vil på denne lett synlige plass takke vår fotograf Hans O Paulsen, samt norsk sjakks allestedsnærværende Øystein Brekke, som er mannen bak bildet av Gulliksen på side 2 og som dessuten henledet vår oppmerksomhet på Andreassen-opplaget i Lofotposten.

♔ Hvis trykken i dette nummer her og der er en smule skrøpelig, kan dette skyldes at redaksjonens hederskronte skrivemaskin for tiden ikke er frisk. Nå kan den imidlertid hvile til desember måned, da neste nummer av vår uunnværlige klubbavis ser dagens lys.

♔ Og det følgende problem er altså blitt oss oversendt av Hr. Johan Andreassen, Gravermark:

Dr. W Mazmann 1936



Matt i 4 trekk.
Løsning s. 15

ANNONSE:

LUDVIGSENS DESINFEKSJONSBYRÅ
TLF: 92 44 33



PARTI FRA PÅSKE- FESTIVALEN



Når Stjernen er med på å organisere en såvidt celeber begivenhet som årets påskesjakkfestival, ville det være for galt om ikke en smakebit av de sjakklike produkter derfra skulle finne veien til klubbavisens spalter. Hvorfor redaktøren trår til med et egenkommentert og egenprodusert produkt, som kanskje ikke er spesielt interessant som parti betraktet, men som forhåpentligvis kan bidra til å belyse en lite kjent åpningsvariant og altså herved presenteres i den alminnelige folkeopplysnings tjeneste:

Hvit: Juan Manuel Bellon
Svart: PeSt

TROMPOVSKY

1 d4 Sf6 2 Lg5!? c5!?

De to vanligste alternativene til teksttrekket er 2 - d5 og 2 - Se4!? Det første tar en bit av sentrum, men har likevel aldri tiltalt meg. Det synes formelig å oppmuntre hvit til å virkelig gjøre det snev av strategisk idé som ligger bak det pussige løperutfallet. Etter 3 Lxf6 e/gxf6 fremtrer den strukturelle svekkelsen av svarts bondestilling tydelig, på grunn av den relativt statiske sentrumsformasjonen.

2 - Se4 er det naturligste og mest populære, men kan føre til temmelig obskure stillinger, f. eks. 3 Lh4 c5 4 f3 g5 5 fxe4 gxh4. I Bellon - Østenstad, 5. runde, fulgte 6 e3 Db6 7 Sc3 e6 (7 - Dxb2!? 8 Sd5 Kd8) 8 Sf3 Sc6 9 Lb5 cxd4 10 exd4 Lg7 11 e5 a6 12 Lxc6 Dxc6 13 Dd3 d5 14 0-0, hvoretter hvit vant begge svarts h-bønder, men rotet seg bort i tidsnøden. Partitrekktet går direkte løs på de svarte feltene på hvits dronningfløy, som er uten sin naturlige beskytter.

3 Lxf6

Dag Orseth, Norges fremste og eneste kjenner av systemet (hvis det så kan kalles), hevder at

hvit har store problemer etter 3 d5 Se4, hvoretter han regner 4 Lc1 som hvits fornuftigste trekk, "men å tro på mer enn høyst likt spill etter en slik innrømmelse har ingenting med saklighet å gjøre." Uten å ville bestride den eminente analytikers påstand, lurer jeg på hva han ville sagt til van der Wiel - Ribli, Novi Sad 1982, som fortsatte 4 Lf4 Db6 5 Lc1, og hvit vant.. (I sannhetens navn skal nevnes at det gikk galt da nederlenderen forsøkte varianten mot Kasparov i intersoneturneringen samme år. Uansett viser eksemplet at varianten neppe egner seg for ortodokse tenkere.)

3 - gxf6 4 d5 Db6 5 Dc1

Man skulle tro at bondeofferet 5 Sbd2 var mer i Bellons stil. Hvorvidt teksttrekket er sterkere er umulig å si, selvom Orseth heller klart i garderings-trekkets favør.

5 - f5! 6 e3 Lg7 7 c3 Sa6

Hvit har brukt tid og energi på å gi bort løperparet og sette dronningen på et underlig felt, og hva har han oppnådd? Svarts bondestruktur på kongefløyen er revet opp, men det skal som regel skje meget før denne faktoren blir entydig tellende i hvits favør. Viktigere er derimot hvits terrengfordel. Denne presenteres av bonden på d5, om

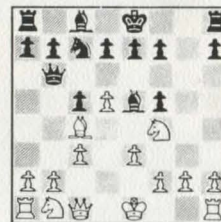
hvilken spillet dreier seg. Med 5 - f5 tok svart kontrollen over støttefeltet e4, og åpnet den lange diagonalen, slik at et eventuelt c4 drastisk ville øke svarts kongeløpers kraft. Nå er det tid for å angripe bonden med offiserene.

Tidligere erfaring er sparsom, men viser at forsøket på istedet å bytte bort hvits kruntapp er forbundet med en viss fare. 7 - e6 besvares ikke med det naive 8 dxe6, men med 8 Sh3! Etter 8 - h5?! 9 Le2 e5 10 f4 e4 11 Sa3 Dg6 12 Sb5 Sa6 13 d6 Lf8 14 Dd2 Dxc2 15 Dd5! hadde hvit et veldig angrep i Gurgidze - Kapengut 1975, 19/69.

8 Sh3!?

Det er vanskelig å tro at dette naturlige trekket kan være nytt, men jeg har ikke sett det tidligere. Derimot har jeg vært øyenvitne til 8 Sa3 Sc7 9 Sc4 Dd6 10 Dd2 b5 11 d6 bxc4 12 dxc7. I Orseth - Greenberg, Graz 1981, sto svart til vinst etter 12 - Dc6 13 Lxc4 e6 14 Le2 Dxc7 15 c4 Tb8 16 Tb1 Lb7 17 Sf3 Le4 18 Ld3 Db7 19 b3 Lxf3, men jeg vil anta at Orseth hadde fått betraktelig mer ut av stillingen hvis ikke runden hadde begynt kl. 08 om morgenen. Jeg hadde forøvrig overveid 12 - De6 for å holde på c-bonden.

8 - Sc7 9 Sf4 Le5!? 10 Lc4



Hvit forsøker å dekke bonden taktisk, - og lykkes! Men da dette skyldes svarts mangel på mot i det kritiske øyeblikk, var nok 10 Dd2 Dd6 11 c4 det objektivt beste. Bemerk at 10 - Lxf4 11 exf4 Sxd5 12 Dxd5 Dxb2 møtes med 13 Db3! Dxa1 14 Lc4, og det er ikke lett å se hvordan svart

skal få ut dronningen. Jeg skal ikke kunne si hvem som står hvordan etter 11 c4 b5. men vil le ikke ha noe imot å spille svart.

10 - Dd6 11 Sa3 Lxf4?!

Nervøsitet. Etter 11 - a6 12 0-0 b5 13 Le2 Sxd5 er svart bonde over, da både 14 Td1 og 14 Lf3 kan besvares med 14 - Sxf4! (hva spillerne imidlertid ikke oppdaget før i etteranalysen, som også brakte følgende variant for dagen: 13 - Lb7 14 c4 hxc4 15 Sxc4 Dxd5 16 Lf3 Dxf3!.)

12 exf4 b5 13 Lxb5 Dxd5 14 f3(?)

Etter 14 0-0 var Bellon entusiastisk på hvits vegne pga. romfordelen, men nå løser svart sine problemer på enkelt vis:

14 - Lxb5 15 Sxb5 Dc6 16 c4 a6 17 Sc3 De6+! 18 Se2 Tg8 19 g3

19 Kf2 Txc2+ ville blitt meget pinlig for den spanske stormester.

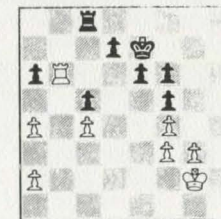
19 - Lb7

Ledsaget av et remistilbud, hvis jeg husker riktig, men Bellon hadde tapt to partier på rad, og ville gjerne spille.

20 Kf2 h5 21 b3 h4 22 De3 Dxe3+ 23 Kxe3 e6 24 Kf2 Ke7 25 Thg1 hxg3+ 26 hxg3 Th8 27 Th1 Lc6 28 Sc3 f6 29 Tad1 Tab8 30 Kg2 Kf7 31 Txb8 Txb8 32 Sa4

En mulighet jeg trodde jeg hadde forhindret med mitt 27. trekk, men jeg hadde altså glemt at d7 var ugardert. Da sjokket hadde gitt seg, oppdaget jeg imidlertid at hvits sprell neppe var farlige for andre enn ham selv:

32 - Lxa4 33 bxa4 Ke7 34 Tb1 Tc8 35 Tb6



DIVERSE TURNERINGER

KLUBBMESTERSKAPET I LYN 1985

KLASSE M+1+2 (FINALE:)

1 Odd Flater 4 2 Per Omtvedt 3½
3 Tor Henriksen 3½ 4 Ole Gylden-
ås 2 5 Dag H Larsen 1 5 Ulf Teie
1

KLASSE 3+4

1 Tømm Gulliksen 12 2 Trygve
Lindsjørn 11 3 Tore Reppen 9½ 4
Viggo Andersen 9 5 Geir Dale 9
6 Arne Edgard 7 7 Johnny Lund 7
8 Sverre Solberg 7 9 Leif Gull-
iksen 5½ 10 Jose Guzon 5 11
Sande 4½ 12 Johannes Ugland 3½
13 Håvard Heide 1 14 Harald Rug-
land 0

10-MINUTTERS, DESEMBER 1985

KLASSE M+1+2

1 Dag H Larsen 6 2 Odd Flater 5½
3 Leif Kverndal 5½ 4 Roger
Prøysmo 5 5 Terje Hoff 4 6 Bjar-
te Steinkjer 4 7 Ole J Gyldenås
4 8 Tor Henriksen 3½ 9 Bjørn
Nesse 3½ 10 Mary Kligen 3 11
Geir Dale 3 12 Viggo Andersen 3
13 Ole Lepperød 3 14 Sten Tron-
rud 3 15 Harald Olsen 2½ 16
Leif Andersen 2½ 17 Jan Sandnes
2 18 Per Warendorph 0

KLASSE 3+4

1 Viggo Andersen 7 2 Geir Dale 5
3 John O Birkeland 5 4 Leif
Gulliksen 4½ 5 Johnny Lund 4½ 6
Trygve Lindsjørn 4½ 7 Anders Ny-

heim 4 8 Jørn Sande 4 9 Jan
Harknes 3½ 10 Tømm Gulliksen 3½
11 Karl P Sørvang 3½ 12 Karl
Claes 3 13 Johannes Ugland 3 14
Odd E Kjørlien 3 15 Ivar Schmidt
2 16 Harald Rudlang 1 17 Jan
Berg 1 18 Helene Jensen 0

KORTTIDSTURNERING, JANUAR 1986

KLASSE M+1+2

1 Lars Kjølberg 7½ 2 Ole Leppe-
rød 7 3 Sjur Nørve 7 4 Terje
Hoff 6½ 5 Dag H Larsen 5½ 6
Geir Dale 5 7 Leif Kverndal 4½
8 Viggo Andersen 4½ 9 Svein
Karlsen 4½ 10 Reidar Johansen
4 11 Odd Flater 4 12 Tor Henrik-
sen 4 13 Per Nagy 3½ 14 Mary
Klingen 3 15 Bjørn Halten 2½ 16
Leif Andersen 2 17 Bernt Kirkebø
2 18 Arvid Bjerring 1

KLASSE 3+4

1 Thomas Barth 6½ 2 Trygve Lind-
sjørn 6½ 3 Arne Edgard 6 4 Svein
E Ruud 6 5 Anders Nyheim 6 6 Per
Warendorph 6 7 Tømm Gulliksen 5½
8 Harry Hansen 5½ 9 Geir Dale 5
10 Viggo Andersen 4 11 Karl Cla-
es 3½ 12 Tor Eie 3½ 13 Johannes
Ugland 3 14 Hans O Paulsen 2½ 15
Rateb Halabi 1½ 16 Helene Jensen
1



35 - Tc6

Med bare 5 minutter igjen, avsto
jeg fra det fristende 35 - d5!
Jeg forestilte meg at hvit
skulle kunne spise a-bonden,
blokkere mine to forbundne fri-
bønder og deretter sette majo-
riteten på kongefløyen i sving,
man kan tenke seg noe sånt som
36 cxd5! exd5 37 Kf2 d4 38 Ke2
c4 39 Txa6 c3 40 Kd1 d3? 41
Td6 c2+ 42 Kc1, og hvit har
sjanser. Men a-bonden er for-
giftet! 40 - Ke7! fratart det
hvite tårnet de livsviktige
feltene i d-linja, hvorfor det

mer beskjedne 39 g4 er på sin
plass. 39 - fxc4 40 fxc4 c3 41
Kd1 Ke7 42 Tb4! skulle så være
remis, men som man ser: Det er
hvit som løper risikoen.
Bellon var imidlertid i det
lett desperate hjørnet, og ov-
erveide nå endog 36 a5, i håp
om at svart ikke skulle finne
36 - Td6. Han tok imidlertid
til vettet, og avvirket til et
bondesluttpill som tilskuerne
fulgte med en viss interesse:

36 Txc6 dxc6 37 Kh3 Kf7 38 Kh4
Kg6 39 g4 a5 40 a3 Kh6 41 gxf5
exf5

½ - ½



Turneringssjakk. Intens tankevirksom-
het i summende hoder.

10-MINUTTERS, JANUAR 1986

KLASSE M+1+2

1 Per Omtvedt 7 2 Ulf Teie 5½ 3
Kjell M Haug 4½ 4 Lars Kjølberg
4½ 5 Tor Henriksen 4½ 6 Ole J
Gyldenås 4½ 7 Ole Lepperød 4 8
Leif Kverndal 4 9 Terje Hoff 4
10 Sylvia Johnsen 4 11 Harald
Kløboe 4 12 Reidar Johansen 3½
13 Istvan Nagy 3 14 Torbjørn
Halse 3 15 Roger Prøysmo 3 16
Viggo Andersen 3 17 Leif Anders-
en 3 18 Odd Christoffersen 3½ 19
Per E Holsten 2 20 Arvid Bjerr-
ing 1½ 21 Kåre Paulsen 1 22 Mats
Bergstrøm 1

KLASSE 3+4

1 Thomas Barth 6 2 Hallvard Rise
½

Rekruttering

er en viktig del av en sjakkklubbs livsgrunnlag, og spesielt viktig
er det naturligvis at en klubb tilføres unge spillere. Dette områ-
de er altfor viktig til å bli overlatt til tilfeldighetene.

På 70-tallet hadde Stjernen det hell å samle opp enkelte frø fra
fra skolesjakkmiljøene på Oppsal og Veitvet. Fra Gjøvik kom dess-
uten Svein Myreng, som hurtig ble en viktig ingrediens i Stjer-
nens daværende juniormiljø, og som etter to år i klubben befant
seg i landets ypperste juniorelite, sammen med blant andre Stjer-
neverdenens redaktør; den ytterst beskjedne forfatter av disse
linjer.

Siden rundt regnet 1980 har imidlertid juniorene kun dryppet inn
dråpevis. I øyeblikket har vi
vel bare to juniorer som kan si-
es å være særlig aktive, nemlig
Sylvia Johnsen og Mats Berg-
strøm. Ære være dem for det, men
(forts. s. 9)

Løsning på problemet s. 11:

1 Se1! f1d+ 2 Sf3+ Kh3 3 Th5+ Kg2
4 Th2# eller 2 - Dxf3+ 3 Kxf3 Kh3
4 Th5# eller 1 - fxe1d 2 Txe1 Kh3
3 Te2! Kh4 4 Th2#

SJAKK og regnekunst

En eftermiddag for ikke ret lang tid siden, da jeg kom spadserende ned ad 50. gade, faldt mine øjne på et skilt oppe på anden sal - "Budnicks skakklub". Jeg gik derop. Loftet var lavt, men de tilstedeværendes pander høje. Ved et par lange borde sat husets professionelle spillere og tog mod udfordringer. Det kostede 25 cents at tabe. Vandt man, spillede man gratis. Jeg satte meg overfor en af d'herrer.

Jeg prøvede en indviklet åbning, som jeg havde læst i en bog. De første fem minutter troede jeg, den var mægtig. Jeg halshuggede to av hans bønder og en løber. Men pludselig kom hans dronning farende ud fra venstre, og beskyttet af en springer støvede den bonden til højre for min konge af brættet.

"Skak og mat", sagde min modstander. "Vil De prøve lykken en gang til?" Jeg prøvede lykken seks gange til. Ved det syvende parti var jeg så skrupforvirret at jeg gik lige i idiotfælden - mat i fire træk.

Jeg var ikke meget værd da jeg rejste mig. "Jeg var vist ikke rigtig i stødet i dag", sagde jeg.

"De skylder for fem spil", sagde den professionelle.

"Syv", rettede jeg ham.

Han tog en blyantstump op af bukselommen og en blok. Så skrev han 25x7, multiplerede og fik 1 dollar og 25 cents ud af det.

"De snyder Dem selv", sagde jeg.

Han prøvede igen. Denne gang blev det til 2,25 dollars. Så stregede han en masse ud og skrev tilsist 25 syv gange under hinanden og talte sammen. Denne gang gik det - 1,75.

Jeg rakte ham en femdollar-seddel. Han rynkede pannen og tyede igen til papiret. Han skrev 5,00 og derunder 1,75 og et stort minustegn. Resultatet blev 4,85.

Til sidst så han mismodigt på mig og sagde: "Jeg tror ikke det er rigtigt. Har De ikke lige penge?"

Jeg lagde femmeren på skakbrættet hvor jeg var blevet ydmyget sådan. "Behold bare det hele", sagde jeg. "Nu har jeg det meget bedre."

(Fra Billy Rose: "Vin, Vid og Vampyrer", sit. etter "Skakbladets" novembernummer 1949.)

